Ise-shima National Park TOBA, SENPOKAKU

The other one, ISE-SHIMA

もうひとつの伊勢志摩

四季に自然が歌う扇野の里をゆく

扇望台

緑豊かな山ふところに抱かれた扇野の里。金刀比羅宮への散策道には梅や桜など四季の折々の花が咲き誇ります。また展望小公園からはひときわ雄大な鳥羽湾の風景を一望の下に見渡すことができます。

春は桜、秋は紅葉 心やすらぐ扇野の里

ここからの眺めもまた素晴らしく、天気が上がれば伊勢湾はもちろん、はるか渥美半島、そして山頂を雪化粧した富士山を望む日もあるという。扇野に目をやれば眼下には、たくさんの桜やもみじの木。春には桜、秋には紅葉と四季を通じて目を楽しませてくれる、そんな里山のやさしさと豊かさを、あらためて実感してしまう。参道の石段を降り、来た道をゆっくりと辿る。心地よい疲れを感じ、宿に戻ると、また温泉のぬくもりが恋しくなった。露天風呂に浸かりながら、ほっとため息ひとつ。遠く空を見上げた一瞬、風が吹くと、ふるさとの香りがした。時がとまるところ。自分を取り戻す里山歩き。

扇望台からは、鳥羽の人々の営みを思わせる碧き鳥影が

めだかたちに別れを告げると、急に里山から海を眺めてみたくなり、見晴らしのいい扇望台を目指した。鳥たちのさえずりに送られながら扇望台に着くと、見渡せば陽光に照らされ、ところどころ浪に揺らぐ鳥羽の海に碧さした島影が浮かんでいる。そのなかには、三島由紀夫の小説「潮騒」の舞台になった神島も見える。あの主人公の少女のように、きっと今日も海女たちは、この風景のどこかで海の恵みを探している。

目線を移すと、今は橋でつながれたミキモト真珠島も見える。御木本幸吉翁が真珠の養殖に成功してからは、真珠が伊勢志摩の重要な海の恵み。ここから海を眺めていると、そんな人々の歴史が走馬灯のように頭に浮かんでは消えていく。

扇望台をあとにして、さらに山を登る。頂は金刀比羅宮。扇芳閣から扇野を散策する道は、金刀比羅宮の参道にもなっている。この神社は、古来より海上の守護神として大物主神・崇徳天皇を祀る四国琴平山を本社とする分社で、今も伊勢志摩の人々の暮らしを見守っている。

ティーラウンジ「花扇」

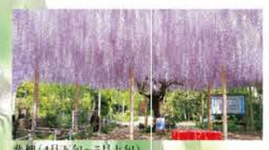
ロビー

晩春から初夏にかけては藤棚の紫の花が艶やかに迎えてくれる

四季折々にその表情を変える扇野の里。

扇芳閣の露天風呂から、歩外へ出れば、そこはもう、自然につつまれた扇野の里。まず目に入るのは昔日へ戻ったかのような小さな水車の風景。静かに水を汲み上げて廻るその景色は、なつかしい里山の情緒を醸し出している。なだらかな坂を登ると、そこにあるのは大きな池。「めだかの学校」とある。かつては日本のどこでも見かけることができた「めだか」も、今は探すのが難しいという。それがここには5000匹ものクロメダカが群れをなす。水ぬるむ頃、池をのぞけばきれいに整列しためだかたちが、先頭にしたがって線を描くようにして泳ぐ模様が微笑ましい。

さらにそぞろ歩くと藤棚が迎えてくれる。4、5月には紫や白色の蝶形花をいっぱいに咲かせるという。その向こうには、色とりどりのかわいい花々を風になびかせた花壇が広がる。ここは、まるで来る人を花で歓迎する、扇野の里のエントランス。多彩な花卉の合唱が目にやさしい。



藤棚（4月下旬～5月上旬）

ガーデンプール

庭園露天風呂（ご婦人）

扇野温泉

泉質／弱アルカリ性単純泉
効能／リウマチ性疾患、運動性障害、神経麻痺、神経痛、病後回復期、疲労回復

扇野散策マップ

足湯からは鳥羽湾を一望
（営業時間：日の出～日の入りまで）

露天風呂へ続く道